

# Fredsrörelsen I Kungälv

**Möte om Toleransprojektet** 23 januari 2014 i Mimers hus

Lars-Olof Olsson hälsade 10 åhörare välkomna och berättade att Toleransprojektet var den fjärde mottagaren av Fredsrörelsens Fredkullapris, som instiftades 2007. Priset, som består av en akvarell av Birgitta Arkenback, delades ut vid Fredsrörelsens seminarium i april 2013 och togs emot av Christer Mattsson, som leder arbetet för tolerans och mot främlingsrädsla och rasism bland unga i Kungälv.

Christer började sitt anförande med att berätta att akvarellen är tänkt att hänga i kommunens lokaler, men i väntan på att stadshuset skall bli färdigt har han den i sitt eget hem. Sedan fick vi veta att Toleransprojektet varit nedläggningshotat varje år sedan starten 1995, trots att konflikten mellan högstadieskolorna i kommunen eskalerade. Man började fundera på vad detta kostade och 2013 presenterades en rapport med titeln *"Intoleransens pris – En socioekonomisk analys av vit makt-rörelsen och Kungälvsmodellen"*. Denna rapport visar att Toleransprojektet (Kungälvsmodellen) har varit ekonomiskt lönsamt. De 450 elever, som hittills deltagit i projektet, har kostat kommunen ca 13 miljoner kronor, medan de kostnader, som ett vit makt-gäng hade orsakat under samma tid, skulle varit ca 290 miljoner. Detta arbete har alltså varit mycket lönsamt för Kungälv och lett fram till att det i dag inte finns någon vit makt-rörelse i Kungälv.

Idag finns Kungälvsmodellen etablerad även i Karlstad, Hammarö och Forshaga och flera kommuner har börjat eller skall börja liknande projekt.

Christer anknöt till händelserna i Kärrtorp, där Svenska motståndsrörelsen attackerade en fredlig demonstration. Ledarna för Svenska motståndsrörelsen bor idag i Ytterby på Hällebergsgatan och rekryterade aktivt elever till sitt ungdomsförbund Nationell ungdom på 1990- och 2000-talen. Nu för tiden organiserar man aktiviteter i kommunerna runt Kungälv men inte här.

Toleransprojektet mål är i första hand att förhindra att ungdomar förstör sina liv och i andra hand att undvika att vi får ett våldsamt samhälle. Det finns plats för 48 elever per år och det brukar vara ca 200 elever som söker, ofta på rekommendation från tidigare deltagare.

Christer berättade hur han fick idén till arbetssättet. Han hade varit på Gotland och blivit uppmanad att debattera med en högerextrem ung man. Christer vann debatten men till priset av att ha kränkt sin motståndare och gjort det omöjligt för honom att ändra sina åsikter. Lärdomen var att man inte kan få någon att tänka tolerant, om man börjar med att kränka honom. Därför är hörnstenarna i projektet Dialog i stället för debatt och Kunskap (ämnesteori) som fostran.

Sedan fick åhörarna se exempel på frågeställningar och värderingsövningar som används i arbetet med eleverna.

Christer avslutade med att sammanfatta vad arbetet med tolerans kräver: fantasi, humor, kreativitet och nyfikenhet samt det viktigaste av allt – tid. Den 6 juni varje år avslutas Toleransprojektet med en utställning.

Lars-Olof tackade Christer Mattsson för hans anförande och avslutade med att informera om vårt möte om romernas situation på MR-dagen samt om det kommande mötet om det moderna kriget den 13 mars.

Kungälv 2014-01-23

Märit Larsson